

Régis de Sá Moreira è nato a Parigi nel 1973 da padre brasiliano e madre francese.

Ha pubblicato numerosi romanzi in lingua francese, tradotti perlopiù in tedesco, russo e portoghese, aggiudicandosi il premio Le Livre Élu nel 2002.

Il libraio, già edito da Alsara nel 2011, torna in una nuova edizione.

"A migliaia di chilometri dal luogo in cui ti trovi, in un paese, una città, una libreria qualunque", vive un libraio che si nutre solo di tisane e di libri, con Jacques il Fatalista prima ci litiga e poi stabilisce larghe intese, si rivolge a Dio, e fa l'amore con una creatura magnifica contro lo scaffale di letteratura russa.

Sempre aperto, giorno e notte, per non abbandonare i suoi libri e i suoi clienti, indovina desideri e soddisfa interrogativi al primo sguardo.

Non sa, però, di essere speciale. Crede infatti di essere come tutti gli altri, o, almeno, come tutti gli altri libri.

Quando Letteratura rinnovabile ha avviato una raccolta di fondi per aiutare le librerie italiane a organizzare grandi eventi per Letti di notte - la notte bianca delle librerie che inaugura l'estate - l'Associazione Librai Italiani ha deciso di ridare vita a questo splendido inno alla figura del libraio in un'edizione speciale fuori commercio, riservata a tutti gli amici di questa bellissima iniziativa.

Buona lettura!



Régis de Sá Moreira
IL LIBRAIO

RÉGIS DE SÁ MOREIRA Il libraio



“A metà giornata, quando non aveva più nemmeno la forza di leggere, il libraio, a occhi aperti, sognava.

E quando sognava, sognava di leggere.

Un libro dove non accadeva nulla. Proprio nulla.

Il libraio aveva iniziato a sognare questo libro e mentre sognava immaginò di essere con le tre donne della sua vita nel libro dei suoi sogni, senza che accadesse nulla, assolutamente nulla.

E il libraio, in sogno, sorrise.”